



AUDIOLAB 6000N PLAY

В ЧИСЛЕ ЛУЧШИХ СТРИМИНГОВЫХ ЦАП 2022 ГОДА
В ЖУРНАЛЕ «Т3»

В британском журнале «Т3 (Tomorrow Technology for Today)» (April 04, 2022, <https://www.t3.com/features/best-streaming-dac>) опубликован список из четырех, самых лучших стриминговых ЦАП 2022 года, по мнению редакции журнала – «Best streaming DAC 2022 – add wireless tech to any speakers» – «добавьте беспроводные технологии к любым акустическим системам». В этом списке оказался и сетевой плеер Audiolab 6000N Play!»

Автор статьи Duncan Bell так обосновал свое решение:

Audiolab 6000N Play – Потрясающее стриминговое обновление для hi-fi систем

ПРИЧИНЫ ДЛЯ ПОКУПКИ: аудио высокого разрешения звучит великолепно, так же, как и файлы с сервиса Spotify, в целом надежная беспроводная связь

«Это скорее правильно сконструированный hi-fi продукт. У него изолированный блок питания и стандартный размер для hi-fi оборудования, так что он будет стоять в одном ряду с вашим усилителем и CD-плеером. Возможно, правда, в этом нет особого смысла, если у вас нет целой стойки с hi-fi системой».

«Audiolab 6000N Play поддерживает аудио с разрешением до 192 кГц/24 бит, а качество звука у него заметно лучше, чем у стримеров Sonos и Yamaha, следующих дальше по списку. Разни-

ца в качестве между значительно меньшим по размерам и немного более дешевым ЦАПом Arcam, представленным ниже, не так заметна, но он обеспечивает чуть более стабильное подключение, чем Audiolab».

«Помимо размера, мое единственное небольшое замечание касается приложения DTS Play-Fi, которое Audiolab 6000N Play заставляет вас использовать. Это ни в коем случае не самая худшая часть из его ПО, но она также не лишена своих причуд – для начала следует отметить, что кнопки предустановок, которые являются единственной особенностью передней панели 6000N Play, не слишком просты в настройке».

«Тем не менее, для полноценного hi-fi-комплекта у него очень выгодная цена, и поэтому Audiolab 6000N Play настоятельно рекомендуется – особенно поклонникам бренда Audiolab».

